

Nowoczesny i trwały trzon protezy całkowitej – bez akrylu

Tradycyjny trzon protezy całkowitej z akrylu, bez względu na technologię wykonania, ma podstawową wadę istotną dla pacjenta – może ulec złamaniu podczas żucia. Materiałem, który całkowicie rozwiązał ten problem jest alternatywny wobec akrylu produkt systemu Pressing Dental – The.r.mo.Star FJP.

fot. Agnieszka Strawińska



fot. 1



fot. 2

Autor

lic. st. tech. dent.
Paweł Matusiak,
tech. dent.
Agnieszka Strawińska

Hasła indeksowe:
proteza całkowita, estetyka,
Pressing Dental,
The.r.mo.Star FJP

▲ fot. 1. Protezy pacjenta przed
leczeniem

▲ fot. 2. Przymiarka protez – zęby
sztuczne ustawione w wosku

Niezależnie od sposobu ustawienia zębów sztucznych, od efektów estetycznych i mechanicznych tradycyjny trzon protezy całkowitej z akrylu, bez względu na technologię wykonania, ma podstawową wadę istotną dla pacjenta – może ulec złamaniu podczas żucia. Ten problem, bardzo istotny z punktu widzenia użytkownika protez, przyczynia się w znacznej mierze do obniżenia wydolności żucia bezpośrednio po oddaniu uzupełnienia protetycznego i pogłębia się wraz z przyrostem czasu użytkowania protez. Pacjent gabinetu stomatologicznego jest informowany o możliwości pęknięcia protez zębowych z akrylu i w przypadku braku różnego typu wzmocnień – możliwości rozłamania trzonu na części – bez wcześniejszych objawów uszkodzenia. Tego typu informacje powodują podświadome zmniejszanie siły żucia

kierowanej na protezę, a tym samym spadek i tak już ograniczonej funkcji narządu stomatognatycznego. Pośrednim rozwiązaniem chroniącym protezy z akrylu przed złamaniem (ale nie przed pękaniem) są oczywiście różnego typu wzmocnienia wprowadzone w trzon – jeżeli jest to możliwe.

Materiałem, który całkowicie rozwiązał ten problem jest alternatywny dla akrylu (z punktu widzenia koloru, przezierności i obecności imitacji mikro-naczyń krwionośnych), i bezkonkurencyjny z powodu odporności na złamanie kopolimer acetalu i nylonu – produkt systemu Pressing Dental – The.r.mo.Star FJP – który ze względu na wyjątkową bierność chemiczną jest polecany we wszystkich przypadkach leczenia protetycznego protezami ruchomymi (fot.1) oraz zalecany dla pacjentów podatnych na różnego typu alergię.

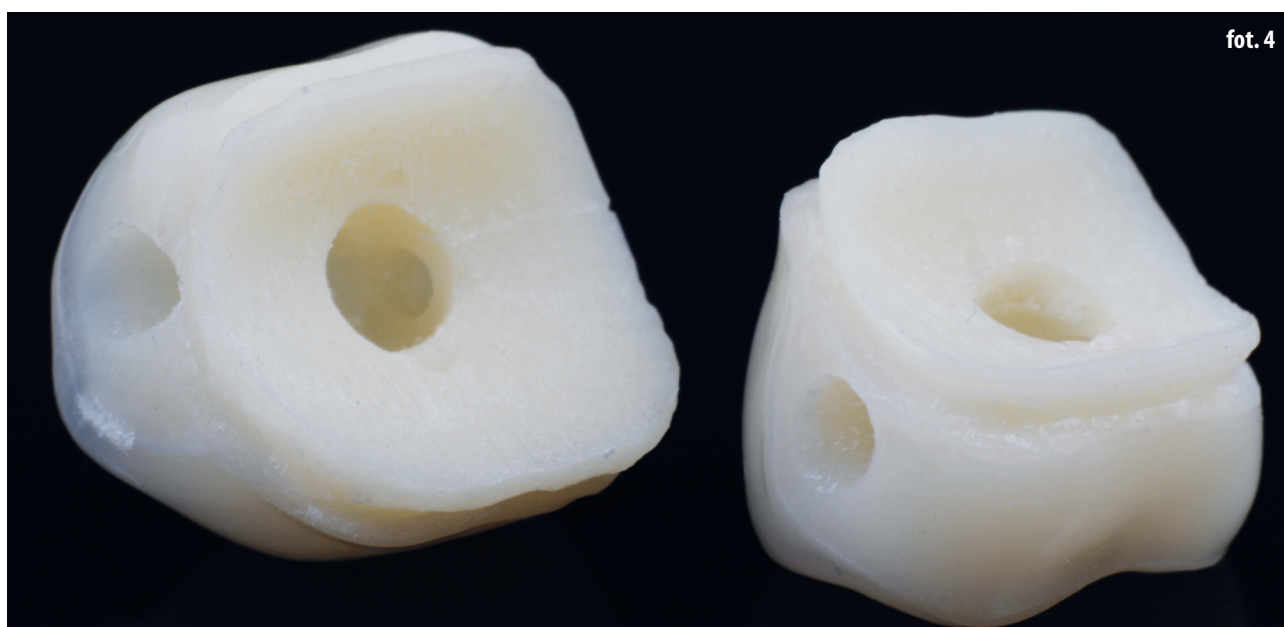


fot. 3

Pracownia protetyczna

Protezy zębowe z bezakrylowego kopolimeru podlegają tym samym, standardowym procedurom planowania i realizacji (fot. 2) do momentu wymiany wosku na akryl (fot. 3). Woskowy trzon protezy z przygotowanymi do połączenia mechanicznego zębami sztucznymi (fot. 4) jest puszczany na modelu z gipsu o zaplanowanej ekspansji w puszcze systemu wtrysku termicznego.

◀ fot. 3. Technologia powieliania modeli dla systemu Pressing Dental



fot. 4

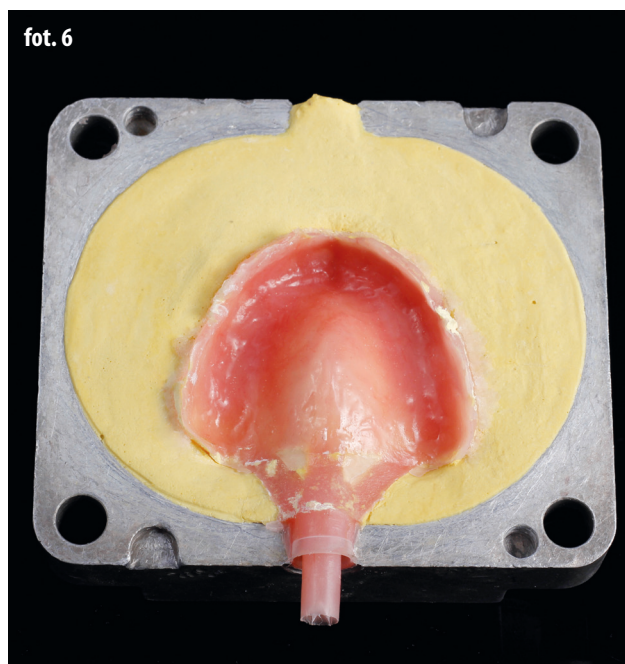
▲ fot. 4. Zęby sztuczne przygotowane do połączenia mechanicznego z materiałem trzonu protezy

▼ fot. 5. Kanały zasilające trzon protezy całkowitej

▶ fot. 6. Proteza z kopolimeru po stabilizacji termicznej



fot. 5



fot. 6

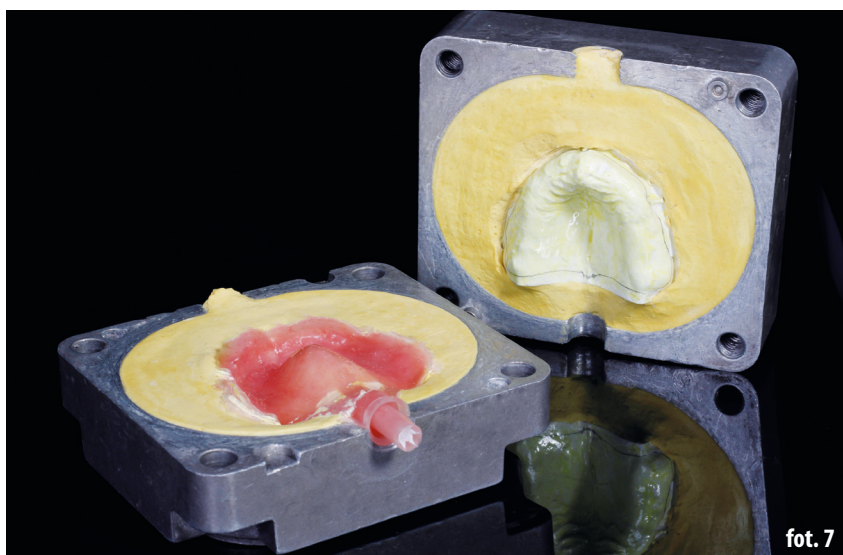


foto. 7



foto. 8



foto. 9

Model i system kanałów (foto. 5) oraz technika iniekcji rekompensują skurcz termiczny (zjawisko fizyczne) materiałów termoplastycznych. Jednocześnie technologia iniekcji niskociśnieniowej w urządzeniu J100 Evolution (Pressing Dental) pozwala na dowolne modelowanie i charakterystykę płyty przyszłej protezy oraz nie powoduje podniesienia ustalonego zwarcia (foto. 6). Dodatkową i nietypową cechą trzonu protezy od strony dośluzówkowej jest chemicznie gładka powierzchnia uzyskana przez kontakt materiału z izolatorem fotopolimeryzującym (foto. 7), która wymiennie wspomaga siły adhezji i kohezji utrzymujące protezę na podłożu.

Nowoczesne kopolimery przeznaczone są również do wykonywania protez częściowych, w których wymiar przekroju poprzecznego ok. 1,5 mm pozwala na budowanie krótkich klamer protetycznych osadzonych na zębach klamrowanych z możliwością wprowadzania w podcień o głębokości do 2 mm (bezpośrednio 0,5 mm nad kieszonką dziąsłową – imitujących tkanki miękkie przyzębia), bez konieczności modyfikacji torów wprowadzania i blokowania ponadwymiarowych podcieni (foto. 8–9). W przypadku trzonów protez całkowitych rozległa płyta może być znacznie wycieniona, bez utraty odporności na złamania i wpływu na stabilność (sztywność) łuku zębowego, oczywiście bez dodatkowych wzmocnień, co znalazło szerokie zastosowanie w protezach typu overdenture (foto. 10) na implantach.

Stosowanie bezakrylowego kopolimeru w połączeniu z zębami sztucznymi z kompozytu pozwala wykonać nowoczesne protezy zębowe, całkowite (foto. 11) lub częściowe, pozabawione akrylu.

▲ foto. 7. Otwarta puszka systemu po iniekcji – gładka powierzchnia strony dośluzówkowej

▲ foto. 8. Klamra protetyczna z kopolimeru – widoczny (czerwony) wosk blokujący kieszonkę dziąsłową

◀ foto. 9. Protezy zębowe – całkowita i częściowa z kopolimeru bezakrylowego

Protezy całkowite

Gabinet lekarza dentysty

Ponieważ technologia uzyskania niełamliwego trzonu protezy całkowitej nie zmienia procedury klinicznej lekarza dentysty, protezy z kopolimeru ułatwiają pracę z pacjentem.

Przy wykonaniu tego typu rozwiązania w żadnym przypadku, nie wystąpi możliwość złamania protezy (szczególnie

u pacjentów z ograniczoną zdolnością psychoruchową) i zagrożenie powstania uczuleń u pacjentów z alergią na akryl. Jednocześnie w celu umożliwienia usunięcia z użytkowanej protezy wszelkich skażeń biologicznych (płytki bakteryjnej) The.r.mo.Star FJP (fot. 12-13) został przygotowany fizykochemicznie do sterylizacji w autoklawie w temperaturze 121°C.

- ▼ fot. 10. Przykład trzonu protezy typu overdenture – fantom
- ▼ fot. 11. Protezy całkowite z trzonami bez akrylu



JAPOŃSKIE ZĘBY AKRYLOWE YAMAHACHI



NS CROWN & EFUCERA trójwarstwowe



**Cena już od 1,72 PLN
za ząb.**

NEW ACE & NAPERCE dwuwarstwowe



**Cena już od 0,82 PLN
za ząb.**

Zapytaj o szczegóły handlowców

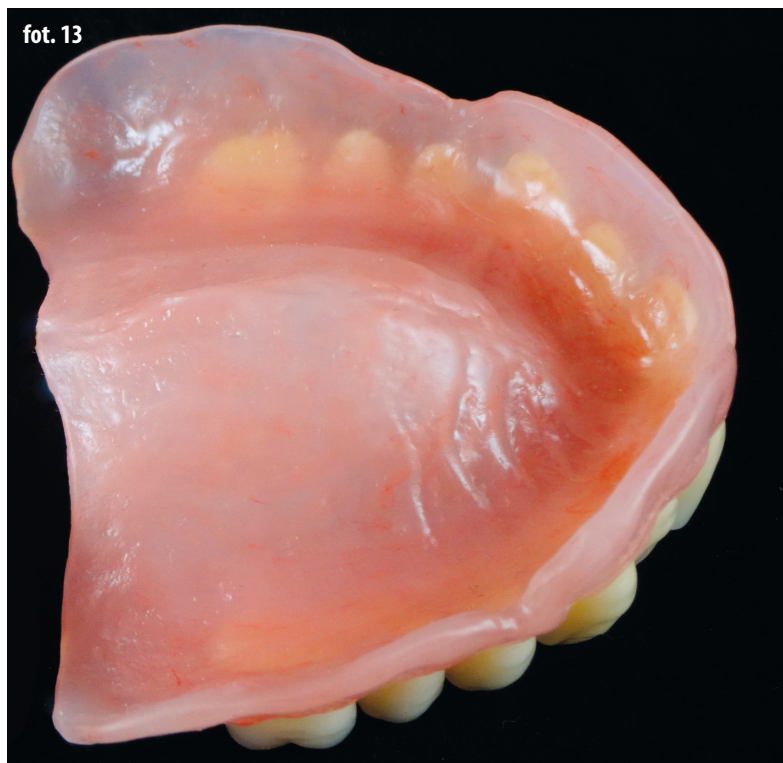


UI Piotrkowska 111
90-425 Łódź
Tel: 42 633 87 55
Fax: 42 633 87 97

e-mail: holdental@holdental.pl
www.holdental.pl
e-sklep: www.holdentalesklep.eu



fot. 12



fot. 13

▲ fot. 12. Gotowa proteza całkowita z kopolimeru – powierzchnia modelowana zgodnie ze zleceniem

▲ fot. 13. Gotowa proteza – gładka chemicznie strona dośluzówkowa

▼ fot. 14. Gotowa proteza całkowita żuchwy z kopolimeru bez akrylu

▼ fot. 15. The.r.mo.Star FJP – Pressing Dental



fot. 14



fot. 15

Podsumowanie

Bezakrylowy kopolimer to nowoczesny i wyjątkowy materiał na trzony protez całkowitych (fot. 14–15) oraz częściowych dla współczesnego pacjenta nowoczesnego laboratorium protetycznego i gabinetu stomatologicznego. ■

Korespondencja:



tech. dent. Agnieszka Strawińska, lic. st. tech. dent. Paweł Matusiak
Centrum Edukacyjne Holtrade
tel. 697 139 158

Dokumentacja fotograficzna:
„Adi” Laboratorium Stomatologiczne-Protetyczne, Agnieszka Strawińska