



INDEX	05
ZIROCK HS - cyrkon o wysokiej wytrzymałości.....	06
ZIROCK HS - tabela do synteryzacji.....	07
ZIROCK ST - superprzezroczysty cyrkon.....	08
ZIROCK ST - tabela do synteryzacji.....	09
ZIROCK ML UT - 6-warstwowy ultraprzezroczysty cyrkon.....	10
ZIROCK ML UT - tabela do synteryzacji.....	11
ZIROCK ML 3D - Progresywna 6-warstwowa cyrkon.....	12
ZIROCK ML 3D - tabela do synteryzacji.....	13
ZIROCK ML XT - progresywna 8-warstwowa cyrkon.....	14
ZIROCK ML XT - tabela do synteryzacji.....	15
ZIROCK - Jak wybrać odpowiedni dysk do każdej pracy.....	16
ZIROCK ML - Koloryzacja wielowarstwowa.....	18
ZIROCK - Pozycjonowanie dysku we frezarce.....	20
ZIROCK - Rozmieszczenie elementów.....	21
ZIROCK - Wykańczanie uzupełnienia.....	24
ZIROCK - nasi dystrybutorzy.....	26
Tressis Włochy srl	27
Notatka.....	28

Tressis Italia przedstawia **ZIROCK** gamę wysokiej jakości krążków cyrkonowych.

Krążki cyrkonowe **ZIROCK**, idealne zarówno do zastosowań estetycznych, jak i odbudowy, są wykonane przy użyciu najbardziej zaawansowanych technologii, aby sprostać najwyższym wymaganiom estetycznym.

Krążki **ZIROCK** oferują maksymalną stabilność i efekty estetyczne, czyli reprezentują technologiczną awangardę laboratoryjnych materiałów frezowlanych.

Dyski **ZIROCK** należą do rodzin:

- **ZIROCK HS** - Wysoka wytrzymałość - Wysoka odporność
- **ZIROCK ST** - Super Translucent - Super Translucencja
- **ZIROCK ML UT** - MultiLayer Ultra Translucent - Wielowarstwowa Ultra Translucencja
- **ZIROCK ML 3D** - Progresywny wielowarstwowy 3D - Progresywny wielowarstwowy 3D
- **ZIROCK ML XT** - Progressive MultiLayer Extra - Progressive MultiLayer Extra

dyski **ZIROCK** są dostępne w średnicy **Ø98 mm**

Istnieje dysk **ZIROCK** dla każdej estetycznej i konstrukcyjnej potrzeby Twojego laboratorium.



ZIROCK jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy TRESSIS ITALIA srl

Wszystkie znaki towarowe, sformułowania, grafiki i treści, o ile nie określono inaczej, są własnością Tressis Italia srl. Nie jest możliwe kopiowanie, powielanie, powielanie lub edytowanie tego materiału bez pisemnej zgody Tressis Italia srl. Przedstawione kolory mają charakter poglądowy i mogą się różnić w zależności od nośnika, na którym są wyświetlane i/lub drukowane.

PRZED WYDRUKIEM KATALOGU NALEŻY OCENIĆ WPLYW NA ŚRODOWISKO.

ZESKANUJ TEN KOD QR, ABY OZYSKAĆ DOSTĘP DO NAJNOWSZEJ WERSJI TEGO KATALOGU.

©2022 Tressis Italia srl Wszelkie prawa zastrzeżone.

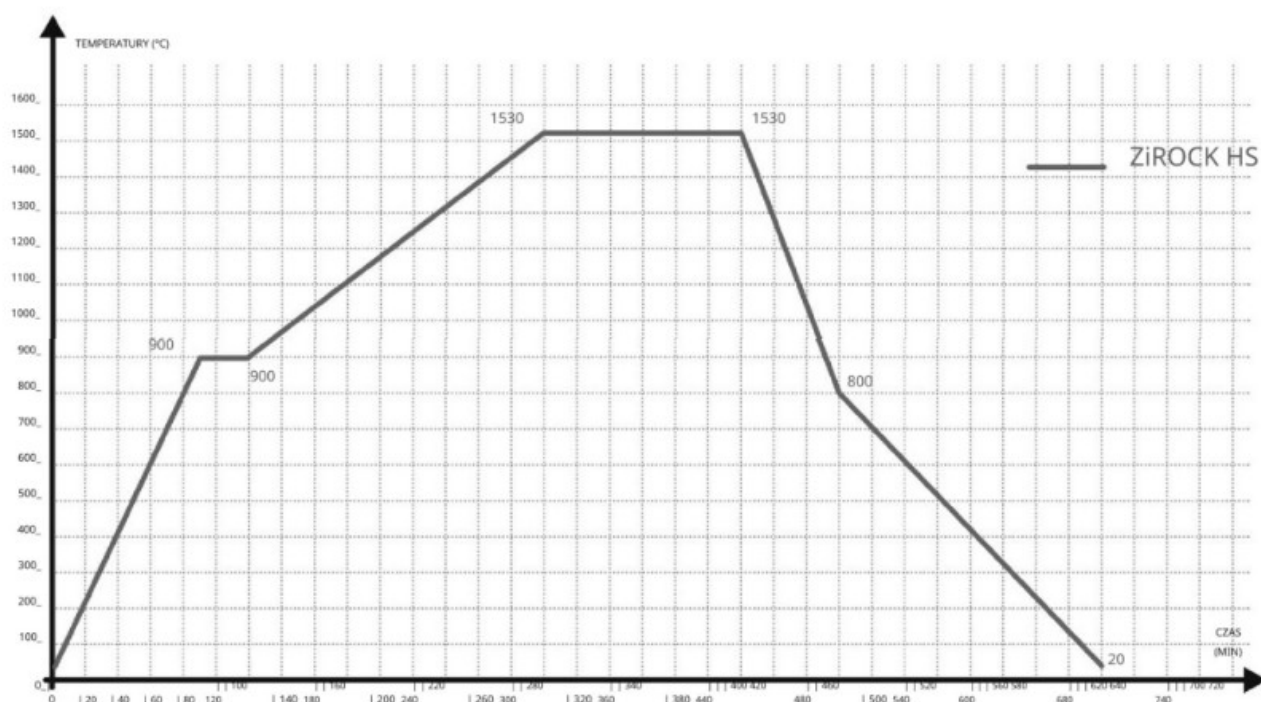
ZiROCK HS



ZiROCK HS to białe, bezbarwne dyski jednowarstwowe o wysokiej przezroczystości i niskiej przezierności.

ZiROCK HS idealnie nadają się do wykonywania struktur w czterech kwadrantach bez ograniczeń, pojedynczych elementów, długich i krótkich mostów do licowania warstwami ceramicznymi.

PRZEZROCZYŚĆ:	40%
MODUŁ ELASTYCZNY:	>1200 MPa
DOSTĘPNE GRUBOŚCI:	14- 16- 18- 20- 22- 25
ŚREDNICA:	Ø98 (kształtowa)
DOSTĘPNE KOLORY:	BIĄŁY



Różne piece mogą mieć różną wydajność, zaleca się przeprowadzenie testu spiekania przy pierwszym użyciu z każdym rodzajem używanego krążka i/lub jeśli używane są inne krążki niż zwykle.

NIE WYJMUJ elementów, dopóki nie osiągną wskazanej temperatury chłodzenia; dla większego bezpieczeństwa, szczególnie w przypadku wielu elementów spiekanych razem i/ chłodzenia **FAZY 5** i **FAZY 6** i nie otwieranie pieca do spiekania do temperatury pokojowej.

UWAGA na możliwe prądy powietrza, szczególnie na prądy klimatyzacyjne w okresie letnim.

UWAGA należy w miarę możliwości unikać szoków termicznych na wszystkich etapach obróbki.

FAZA SPIEKANIE	POCZĄTEK °C	KONIEC °C	CZAS TRWANIA min.	GRADIENT °C / min.
FAZA 1	20	900	90	9,8
FAZA 2	900	900	30	0
FAZA 3	900	1530	180	3,5
FAZA 4	1530	1530	120	0
FAZA 5	1530	800	60	-12,2
FAZA 6	800	20	160	-4,8

CYKL DO KRĄŻKÓW CYRKONOWYCH ZIROCK HS

ZiROCK ST



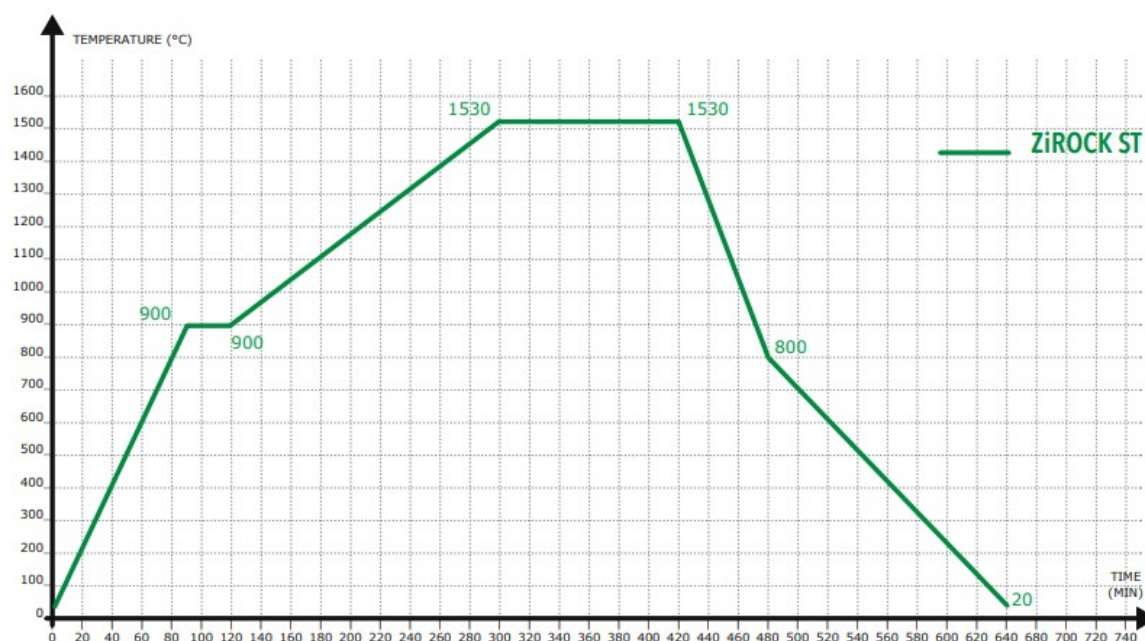
ZiROCK ST to wstępnie barwione, jednowarstwowe krążki, o pośredniej nieprzezroczystości i przezierności, dostępne w odcieniach A-D.

ZiROCK ST idealnie nadają się do wykonywania struktur pod ceramikę w czterech kwadrantach bez ograniczeń, można ich również używać do wykonywania elementów monolitycznych w odcinku przednim i bocznym oraz mostów.

PRZEZROCZYSTOŚĆ:	43%
MODUŁ ELASTYCZNY:	>1100 MPa
DOSTĘPNE GRUBOŚCI:	14- 16- 18- 20- 22- 25
ŚREDNICA:	Ø98 (kształtowa)
DOSTĘPNE KOLORY:	BLC- A1- A2- A3- A3.5 B1- B2- B3- C1- C2- C3- D2- D3

PASUJĄCY KOLOR:

BLC A0 - B0	A1 A1	A2 A2	A3 A3	A3.5 A3.5 - A4
	B1 B1	B2 B2	B3 B3 - B4	
	C1 C1	C2 C2	C3 C3 - C4	
		D2 D2	D3 D3 - D4	



Różne piece mogą mieć różną wydajność, zaleca się przeprowadzenie testu spiekania przy pierwszym użyciu z każdym rodzajem używanego krążka i/lub jeśli używane są inne krążki niż zwykle.

NIE WYJMUJ elementów, dopóki nie osiągną wskazanej temperatury chłodzenia; dla większego bezpieczeństwa, szczególnie w przypadku wielu elementów spiekanych razem i/ chłodzenia **FAZY 5** i **FAZY 6** i nie otwieranie pieca do spiekania do temperatury pokojowej.

UWAGA na możliwe prądy powietrza, szczególnie na prądy klimatyzacyjne w okresie letnim.

UWAGA należy w miarę możliwości unikać szoków termicznych na wszystkich etapach obróbki.

FAZA SPIEKANIE	POCZĄTEK °C	KONIEC °C	CZAS TRWANIA min.	GRADIENT °C / min.
FAZA 1	20	900	90	9.8
FAZA 2	900	900	30	0
FAZA 3	900	1530	180	3.5
FAZA 4	1530	1530	120	0
FAZA 5	1530	800	60	-12,2
FAZA 6	800	20	160	-4.8

CYKL DO KRAŻ KÓW CYRKONOWYCH ZiROCK ST

ZiROCK UT ML



ZiROCK UT ML to wielowarstwowe krążki (6 warstw) z gradientowym zabarwieniem w kierunku brzegu siecznego, dostępne w kolorze A-D.

Krążki **ZiROCK UT ML** mają dobry moduł sprężystości i bardzo wysoką przezierność, np. mogą być stosowane jako ważna estetyczna alternatywa dla uzupełnień z krzemianu litu. Za pomocą dysków **ZiROCK UT ML** można wykonać nieograniczone pojedyncze unity i trzy (3) mosty przednich unitów aż do drugiego zęba przedtrzonowego.

PRZECZYSTOŚĆ: 49%

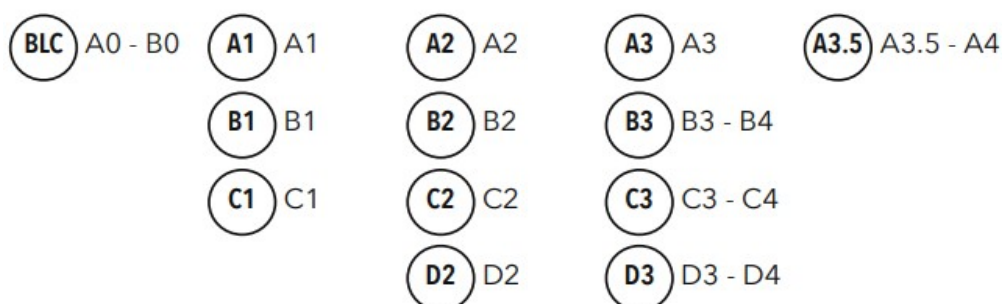
MODUŁ ELASTYCZNY: >600 MPa

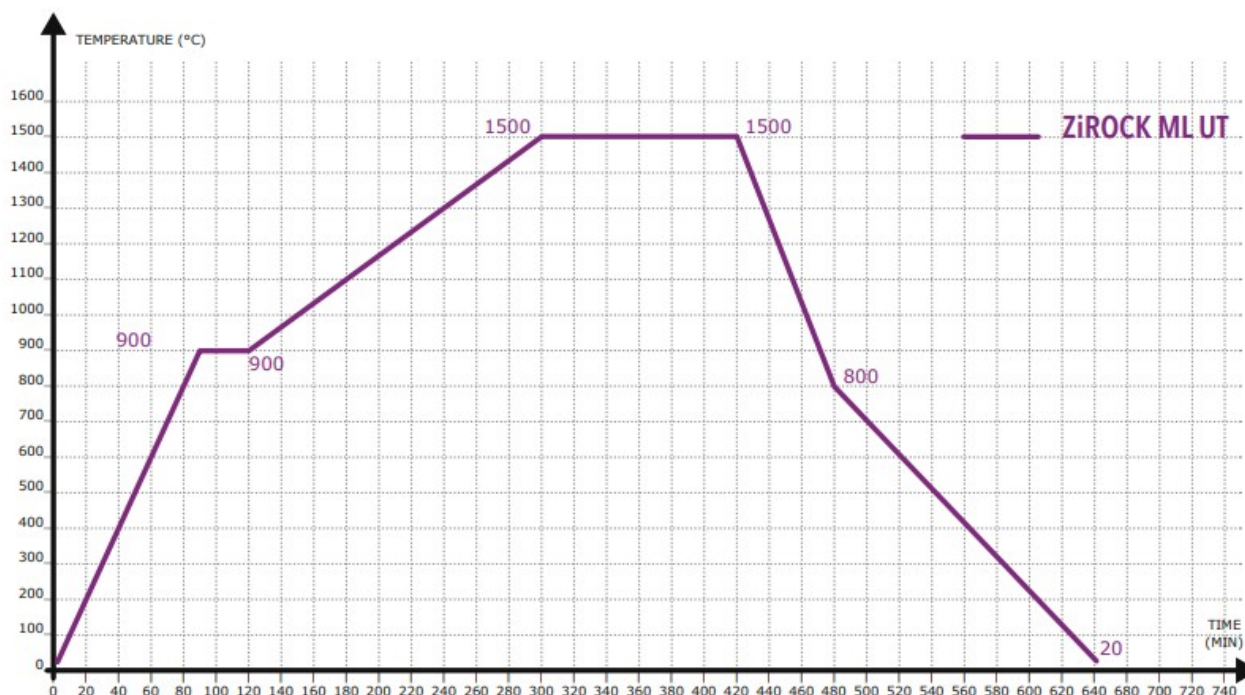
DOSTĘPNE GRUBOŚCI: 14- 16- 18- 20- 22- 25

ŚREDNICA: Ø98 (kształtowa)

DOSTĘPNE KOLORY: BLC- A1- A2- A3- A3.5- A4- B1- B2- B3
C1- C2- C3- D2- D3

PASUJĄCY KOLOR:





Różne piece mogą mieć różną wydajność, zaleca się przeprowadzenie testu spiekania przy pierwszym użyciu z każdym rodzajem używanego krążka i/lub jeśli używane są inne krążki niż zwykle.

NIE WYJMUJ elementów, dopóki nie osiągną wskazanej temperatury chłodzenia; dla większego bezpieczeństwa, szczególnie w przypadku wielu elementów spiekanych razem i/ chłodzenia **FAZY 5** i **FAZY 6** i nie otwieranie pieca do spiekania do temperatury pokojowej.

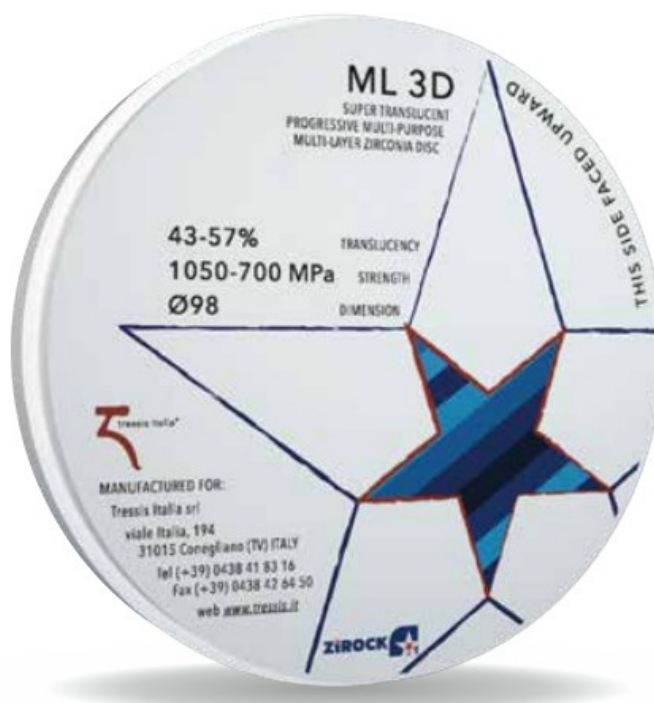
UWAGA na możliwe prądy powietrza, szczególnie na prądy klimatyzacyjne w okresie letnim.

UWAGA należy w miarę możliwości unikać szoków termicznych na wszystkich etapach obróbki.

FAZA SPIEKANIE	POCZĄTEK °C	KOŃIEC °C	CZAS TRWANIA min.	GRADIENT °C / min.
FAZA 1	20	900	90	9,8
FAZA 2	900	900	30	0
FAZA 3	900	1500	180	3,5
FAZA 4	1500	1500	120	0
FAZA 5	1500	800	60	-11,6
FAZA 6	800	20	160	-4,8

CYKL DO KRAŻ KÓW CYRKONOWYCH ZiROCK UT ML

ZiROCK 3D ML



ZiROCK 3D ML to krążki wielowarstwowe (sześć warstw) z odcieniem zanikającym w kierunku 1/3 brzegu siecznego, dostępne w odcieniach A-D.

Krążki **ZiROCK 3D ML** mają progresywny moduł sprężystości i przezierność od 1050 MPa w powięzi przyszyjkowej do 700 MPa w powięzi siecznej, co pozwala na tworzenie struktur do ceramiki w czterech kwadrantach bez ograniczeń, elementów monolitycznych w odcinku przednim i bocznym oraz mostów.

PRZETROCZYSTOŚĆ: 43% odcinek przyszyjkowy- 57% brzeg sieczny

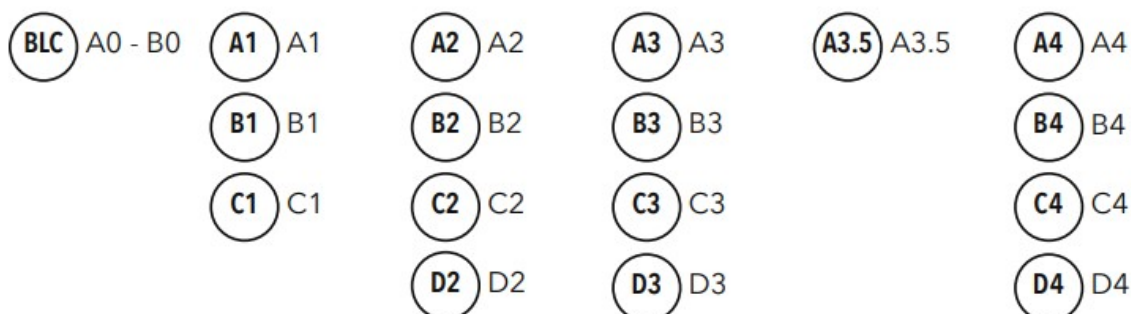
MODUŁ ELASTYCZNY: >1050 MPa szyjka- >700 MPa siekacz

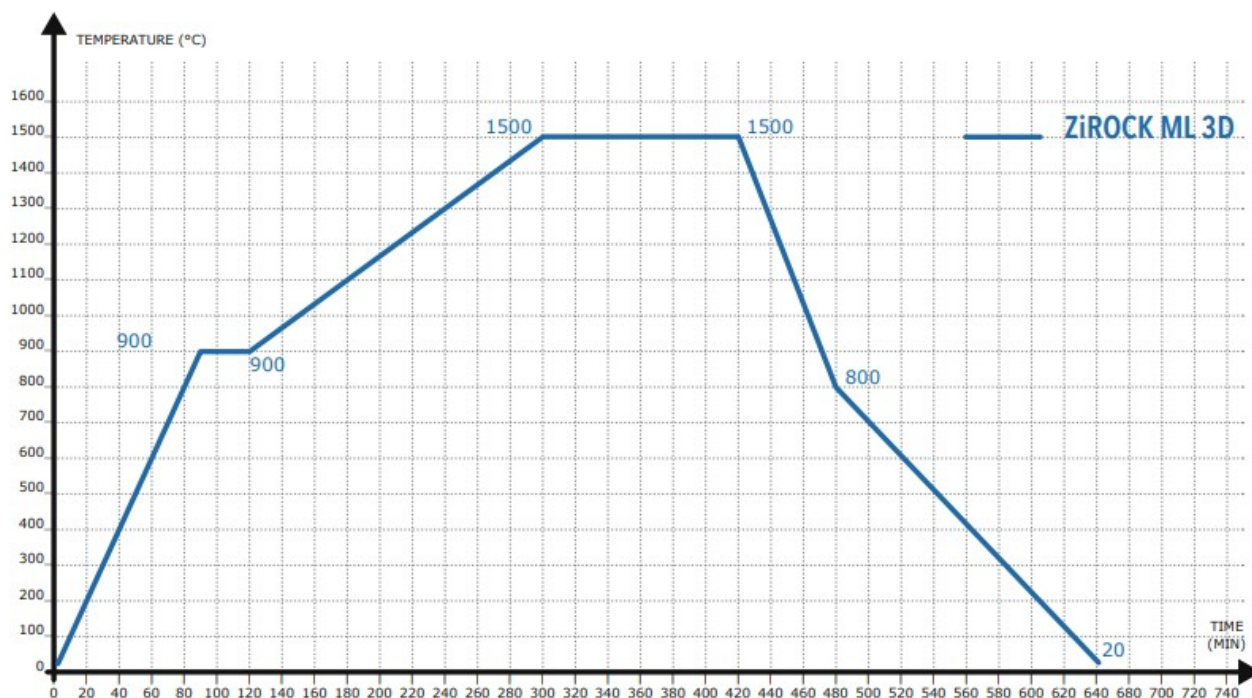
DOSTĘPNE GRUBOŚCI: 14- 16- 18- 20- 22- 25

ŚREDNICA: Ø98 (kształtowa)

DOSTĘPNE KOLORY: BLC- A1- A2- A3- A3.5- A4- B1- B2- B3
C1- C2- C3- D2- D4

PASUJĄCY KOLOR:





Różne piece mogą mieć różną wydajność, zaleca się przeprowadzenie testu spiekania przy pierwszym użyciu z każdym rodzajem używanego krążka i/lub jeśli używane są inne krążki niż zwykle.

NIE WYJMUJ elementów, dopóki nie osiągną wskazanej temperatury chłodzenia; dla większego bezpieczeństwa, szczególnie w przypadku wielu elementów spiekanych razem i/ chłodzenia **FAZY 5** i **FAZY 6** i nie otwieranie pieca do spiekania do temperatury pokojowej.

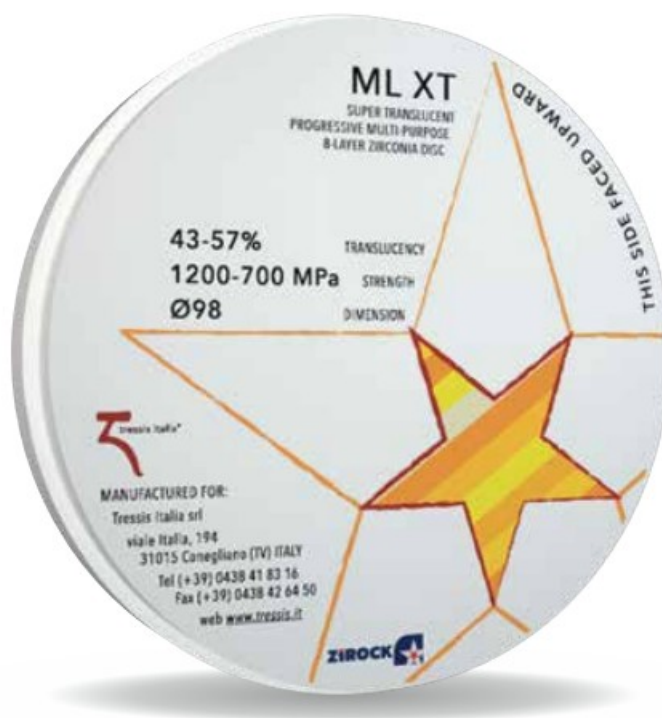
UWAGA na możliwe prądy powietrza, szczególnie na prądy klimatyzacyjne w okresie letnim.

UWAGA należy w miarę możliwości unikać szoków termicznych na wszystkich etapach obróbki.

FAZA SPIEKANIE	POCZĄTEK °C	KONIEC °C	CZAS TRWANIA min.	GRADIENT °C / min.
FAZA 1	20	900	90	9,8
FAZA 2	900	900	30	0
FAZA 3	900	1500	180	3,5
FAZA 4	1500	1500	120	0
FAZA 5	1500	800	60	-11,6
FAZA 6	800	20	160	-4,8

CYKL DO KRAŻKÓW CYRKONOWYCH ZiROCK 3D ML

ZiROCK XT ML



ZiROCK XT ML to krążki wielowarstwowe (**8 warstw**) z gradientem koloru w kierunku 1/3 brzegu siecznego, dostępne w kolorze A-D.

Krążki **ZiROCK XT ML** mają progresywny moduł sprężystości i przezierność od 1200 MPa w powięzi przyszyjkowej do 700 MPa w powięzi siecznej, co pozwala na tworzenie struktur do ceramiki w czterech kwadrantach bez ograniczeń, elementów monolitycznych w odcinku przednim i bocznym oraz mostów.

PRZECZYSTOŚĆ: 43% odcinek przyszyjkowy- 57% brzeg sieczny

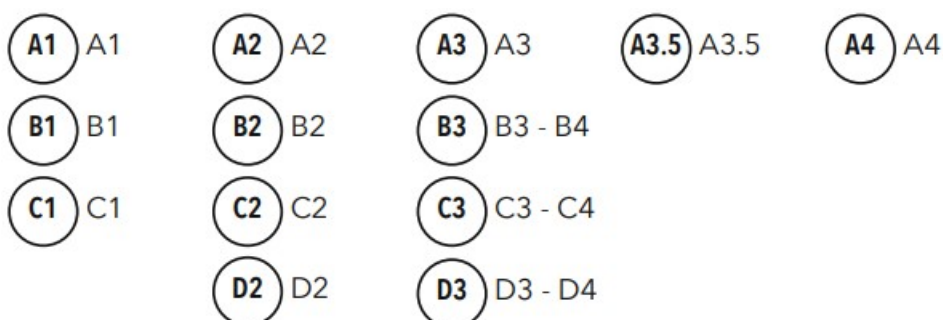
MODUŁ ELASTYCZNY: >1200 MPa szyjka- >700 MPa siekacz

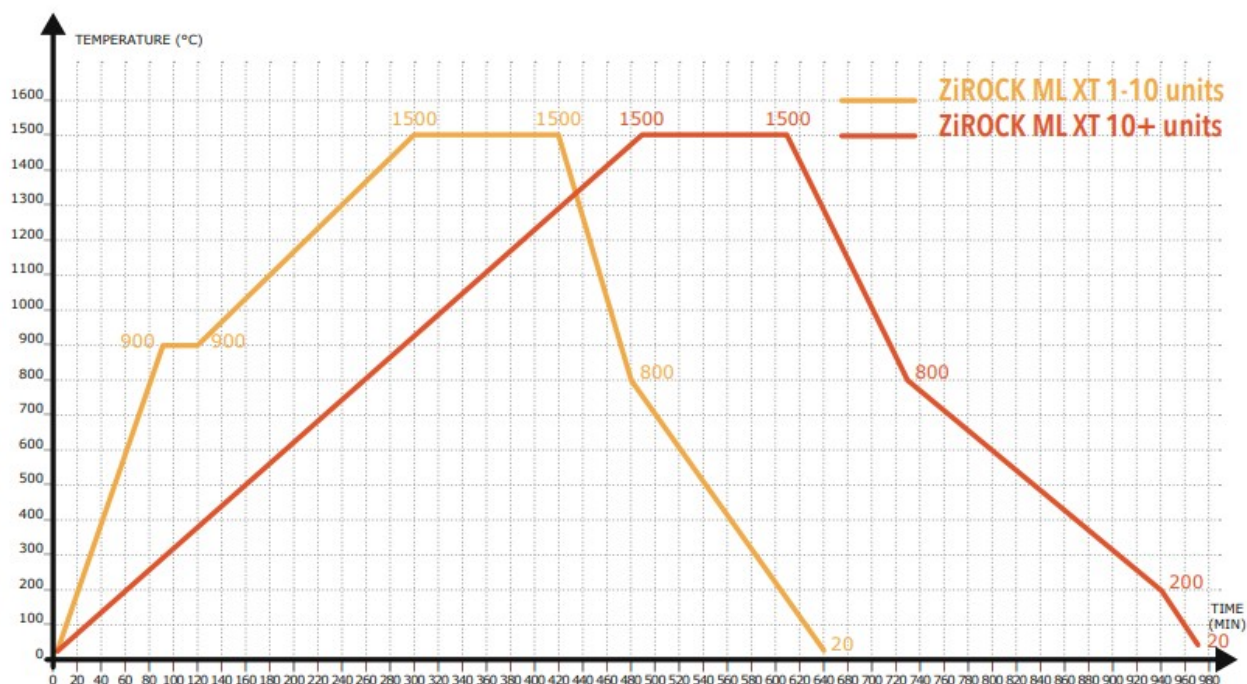
DOSTĘPNE GRUBOŚCI: 14- 16- 18- 20- 22- 25

ŚREDNICA: Ø98 (kształtowa)

DOSTĘPNE KOLORY: A1- A2- A3- A3,5- A4- B1- B2- B3
C1- C2- C3- D2- D3

PASUJĄCY KOLOR:





Różne piece mogą mieć różną wydajność, zaleca się przeprowadzenie testu spiekania przy pierwszym użyciu z każdym typem używanej płyty i/lub jeśli używane są inne płyty niż zwykle.

NIE WYJMUJ elementów, dopóki nie osiągną wskazanej temperatury chłodzenia; dla większego bezpieczeństwa, szczególnie w przypadku wielu elementów spiekanych razem i/lub bardzo dużych elementów i/lub długich mostów, wskazane jest wydłużenie czasów chłodzenia **FAZY 5** i **FAZY 6** i nie otwieranie pieca do spiekania do temperatury pokojowej.

Podczas synteryzowania więcej niż 11 elementów na raz i/lub bardzo długich mostów pokazanego poniżej.

UWAGA na możliwe prądy powietrza, szczególnie na prądy klimatyzacyjne w okresie letnim.

UWAGA należy w miarę możliwości unikać szoków termicznych na wszystkich etapach obróbki.

FAZA SPIEKANIE	POCZĄTEK °C	KONIEC °C	CZAS TRWANIA min.	GRADIENT °C / min.
FAZA 1	20	900	90	9,8
FAZA 2	900	900	30	0
FAZA 3	900	1500	180	3,5
FAZA 4	1500	1500	120	0
FAZA 5	1500	800	60	-11,6
FAZA 6	800	20	160	-4,8

SYSTEM NA 1-10 ELEMENTÓW CYRKONOWY ZiROCK XT ML

FAZA SPIEKANIE	POCZĄTEK °C	KONIEC °C	CZAS TRWANIA min.	GRADIENT °C / min.
FAZA 1	20	1500	493	3
FAZA 2	1500	1500	120	0
FAZA 3	1500	800	117	-6
FAZA 4	800	200	210	-2,9
FAZA 5	200	20	30	-6

CYKL NA 11+ ELEMENTÓW CYRKON ZiROCK XT ML

JAK WYBRAĆ ODPOWIEDNI KRĄŻEK

Linia krążków cyrkonowych **ZiROCK** oferuje niezwykle możliwości obróbki, pozwalając technikowi dentystycznemu na uzyskanie wysoce estetycznych rezultatów w bardzo prosty i szybki sposób.

Niezwykle wierna i naturalna kolorystyka dysków **ZiROCK** pozwala technikowi uzyskać wysoce estetyczne efekty poczynając od struktury: dzięki wstępnej wizualizacji efektu końcowego możliwe jest stworzenie monolitycznych elementów estetycznych i sfinalizowanie ich przy użyciu techniki mikrostratyfikacji ceramiki **Natural CRYSTAL** w zaledwie kilku prostych krokach.

Jeśli szukasz maksymalnego efektu estetycznego i całkowitej personalizacji uzupełnienia, możesz użyć krążków cyrkonowych **ZiROCK** do stworzenia anatomicznie zredukowanych struktur powłoka z ceramiki **Natural ZiR**.

Niezależnie od tego, czy chodzi o elementy monolityczne, czy konstrukcje pokryte ceramiką, krążki **ZiROCK** oferują wysoce estetyczne i w pełni konfigurowalne rozwiązanie. Aby wybrać najlepszy krążek **ZiROCK** do odbudowy, zapoznaj się z tabelą 16.1.

W przypadku krążków wielowarstwowych **ZiROCK UT ML**, **ZiROCK 3D ML** i **ZiROCK XT ML** należy zapoznać się z tabelami 18.1, 18.2 i 18.3 na stronie 18, aby przeanalizować zależność między odcieniem, grubością obszaru zacienionego, przeziernością i wytrzymałością na zginanie.

TABELA 16.1- Wybór dysku Zirock

ZiROCK DISC	MONOLITHIC ANATOMICAL ELEMENTS				STRUCTURE TO BE CERAMIZED	
	SINGLE FRONTAL	BRIDGE FRONTAL	SINGLE REAR	BRIDGE REAR	FRONTAL	REAR
HS	✗	✗	✗	✗	✓	✓
ST	✓ ¹	✓ ¹	✓	✓	✓	✓
3D ML	✓	✓	✓	✓	✓	✓
XT ML	✓	✓	✓	✓	✓	✓
UT ML	✓	✓ ²	✓	✗	✗	✗

- ✓ Uzupełnienie można dowolnie wykończyć techniką nakładania warstw za pomocą **Natural ZiR** i/lub estetyczną techniką mikrostratyfikacji z **Natural CRYSTAL**.
- ✓¹ Jeśli jest wystarczająco dużo miejsca, wykonaj głębokie **CUT BACKi** na policzku i wykończ estetycznie pudrem ceramicznym **Natural ZiR**. W przypadku ograniczonej przestrzeni zredukuj powierzchnię policzkową o 0,2 mm i zakończ ceramiką mikrowarstwową w żelu **Natural CRYSTAL**.
- ✓² Uprzednie mosty wykonane z **ZiROCK UT ML** muszą składać się maksymalnie z trzech (3) jednostek z kasetą pośrednią, aż do drugiego zęba przedtrzonowego; **ZiROCK UT ML** nie nadaje się do wykonywania mostów lub przedłużeń w odcinku bocznym.



Natural

CERAMIC
SYSTEM

Natural Ceramic System to najbardziej kompletna gama ceramiki dentystycznej sukces Twojego laboratorium:

DSL Wlewki z krzemianu litu do prasowania.

HT Ceramika do tradycyjnych stopów, odpowiednia do rozwarstwienia na strukturach stopowych i prasowanie integralne.

LF Ceramika do stopów uniwersalnych, odpowiednia do nakładania warstw i tłoczenia na podbudowy ze stopów i pełnoceramiczne.

ZiR Specjalna ceramika na krzemian cyrkonu i litu do nakładania warstw i tłoczenia na podbudowy z cyrkonu i integralne.

STAINS kompletna gama bejc świetłówek uniwersalne, dostępne w postaci proszku i pasty.

GLAZE FX linia glazur w proszku, paście, rozpylać tradycyjne i silnie fluorescencyjne.

MASTER SET kolorowe specjalne masy do tworzenia elementów poza skalą A-D.

THE ONE oryginalna pojedyncza masa do nakładania warstw na stopy i cyrkon.

MIKRO-LAYER specjalne proszki i pasty do nakładania mikrowarstw na monolityczny tlenek cyrkonu, np. krzemian litu.

CRYSTAL kompletny zestaw specjalnych past do mikrowarstwowania na monolitycznym cyrkonie, sprasowany i zmielony krzemian litu, np. tradycyjna ceramika metalowa.

Natural Ceramic System: włoski styl ceramika dentystyczna.

- www.naturalceramic.it - www.naturalceramic.com - www.naturalceramic.eu - www.naturalceramic.it - www.naturalceramic.com - www.naturalceramic.eu -

KOLOR WIELOWARSTWOWY

W przypadku krążków wielowarstwowych **ZIROCK UT ML**, **ZIROCK 3D ML** i **ZIROCK XT ML**, patrz tabele 18.1, 18.2 i 18.3, aby zapoznać się z zależnościami między grubością, odcieniem, przeziernością i modułem sprężystości.

Zastosowanie krążka wielowarstwowego **ZIROCK ML** umożliwia tworzenie uzupełnień monolity coraz bliżej efektu końcowego, dzięki czemu praca technika dentystycznego jest coraz łatwiejsza i szybsza do osiągnięcia.

Element wyfrezowany z krążka wielowarstwowego **ZIROCK ML** ma złożoną odpowiedź chromatyczną podobną do naturalnego zęba i wymaga bardzo małej ilości materiału ceramicznego, aby uzyskać absolutnie realistyczny rezultat.

Krążki wielowarstwowe **UT ML**, **3D ML** i **XT ML** są szczególnie odpowiednie do tworzenia mikrowarstwowych struktur monolitycznych za pomocą specjalnej pasty ceramicznej CRYSTAL firmy Natural Ceramic System: przy grubości zaledwie 0,1- 0,2 mm możliwe jest odtworzenie zarówno dyfuzji typowej dla tradycyjnej ceramiki warstwowej i tekstury powierzchni, ogromnie zwiększając naturalny efekt uzupełnienia.

TABELA 18.1 — ZiROCK UT ML Multi Layer 6-warstwowa struktura dysku

	WARSTWA	GRUBOŚĆ	PRZEZROCYSTOŚCI	MODUŁ ELASTYCZNY
	Warstwa 1	20%	49%	600 MPa
	Warstwa 2	15%	49%	600 MPa
	Warstwa 3	15%	49%	600 MPa
	Warstwa 4	15%	49%	600 MPa
	Warstwa 5	15%	49%	600 MPa
	Warstwa 6	20%	49%	600 MPa

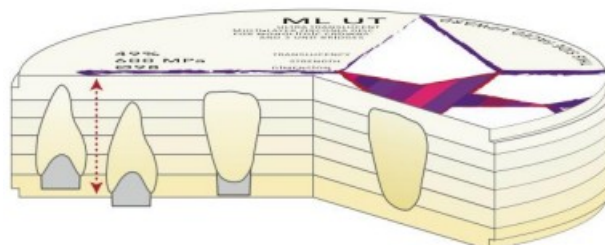
TABELA 18.2 — ZiROCK 3D ML Multi Layer 6-warstwowa struktura dysku

	WARSTWA	GRUBOŚĆ	PRZEZROCYSTOŚCI	MODUŁ ELASTYCZNY
	Warstwa 1	20%	57%	700 MPa
	Warstwa 2	15%	55%	760 MPa
	Warstwa 3	15%	53%	830 MPa
	Warstwa 4	15%	50%	890 MPa
	Warstwa 5	15%	47%	960 MPa
	Warstwa 6	20%	43%	1050 MPa

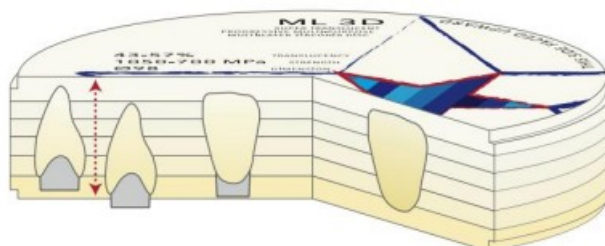
TABELA 18.3 — ZiROCK XT ML Multi Layer 8-warstwowa struktura dysku

	WARSTWA	GRUBOŚĆ	PRZEZROCYSTOŚCI	MODUŁ ELASTYCZNY
	Warstwa 1	15%	57%	700 MPa
	Warstwa 2	10%	56%	750 MPa
	Warstwa 3	12%	54%	820 MPa
	Warstwa 4	12%	52%	890 MPa
	Warstwa 5	12%	50%	960 MPa
	Warstwa 6	12%	48%	1030 MPa
	Warstwa 7	12%	46%	1100 MPa
	Warstwa 8	15%	43%	1200 MPa

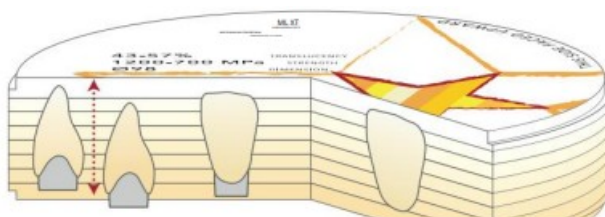
ZiROCK PREMIUM ZIRCONIA DISCS



ZIROCK NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI BLOKI Z CYRKONU UT ML	CERVICALE		DENTINALE		INCISALE	
	I WARSTWA 20%	II WARSTWA 15%	III WARSTWA 15%	IV WARSTWA 15%	V WARSTWA 15%	VI WARSTWA 20%
MODUŁ ELASTYCZNY (MPa)	≥ 600	≥ 600	≥ 600	≥ 600	≥ 600	≥ 600
PRZECZYSTOŚĆ	49%	49%	49%	49%	49%	49%
H= 14	2,80mm	2,10mm	2,10mm	2,10mm	2,10mm	2,80mm
H= 16	3,20mm	2,40mm	2,40mm	2,40mm	2,40mm	3,20mm
H= 18	3,60mm	2,70mm	2,70mm	2,70mm	2,70mm	3,60mm
H= 20	4,00mm	3,00mm	3,00mm	3,00mm	3,00mm	4,00mm
H= 22	4,40mm	3,30mm	3,30mm	3,30mm	3,30mm	4,40mm
H= 25	5,00mm	3,75mm	3,75mm	3,75mm	3,75mm	5,00mm



ZIROCK NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI BLOKI Z CYRKONU 3D ML	SZYJNY		ZĘBINOWA		NACIECICH	
	I WARSTWA 20%	II WARSTWA 15%	III WARSTWA 15%	IV WARSTWA 15%	V WARSTWA 15%	VI WARSTWA 20%
MODUŁ ELASTYCZNY (MPa)	≥ 1050	≥ 960	≥ 890	≥ 830	≥ 760	≥ 700
PRZECZYSTOŚĆ	43%	47%	50%	53%	55%	57%
H= 14	2,80mm	2,10mm	2,10mm	2,10mm	2,10mm	2,80mm
H= 16	3,20mm	2,40mm	2,40mm	2,40mm	2,40mm	3,20mm
H= 18	3,60mm	2,70mm	2,70mm	2,70mm	2,70mm	3,60mm
H= 20	4,00mm	3,00mm	3,00mm	3,00mm	3,00mm	4,00mm
H= 22	4,40mm	3,30mm	3,30mm	3,30mm	3,30mm	4,40mm
H= 25	5,00mm	3,75mm	3,75mm	3,75mm	3,75mm	5,00mm

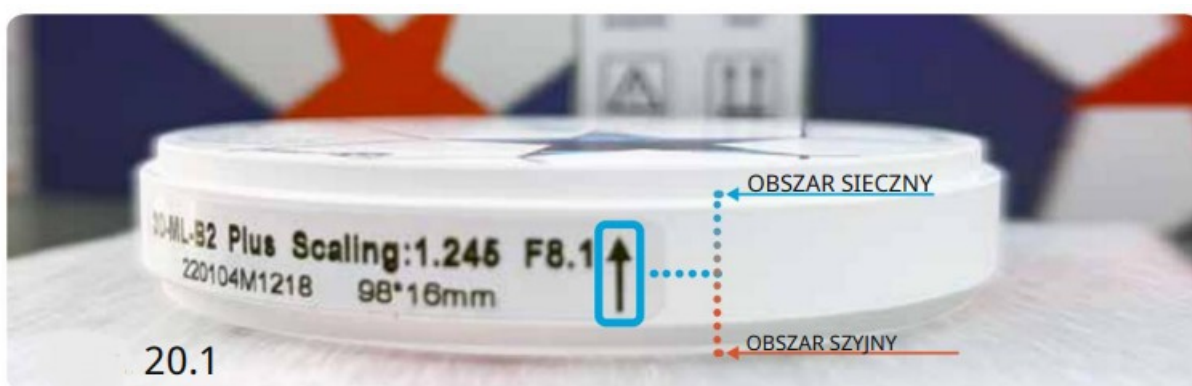


ZIROCK NAJWYŻSZE JAKOŚCI BLOKI Z CYRKONU XTML	SZYJNY		ZĘBINOWA			NACIECICH		
	I WARSTWA 15%	II WARSTWA 10%	III WARSTWA 12%	IV WARSTWA 12%	V WARSTWA 12%	TY WARSTWA 12%	VI WARSTWA 12%	VII WARSTWA 15%
	MODUŁ ELASTYCZNY (MPa)	≥ 1200	≥ 1100	≥ 1030	≥ 960	≥ 890	≥ 820	≥ 750
PRZECZYSTOŚĆ	43%	46%	48%	50%	52%	54%	56%	57%
H= 14	2,10mm	1,40mm	1,68mm	1,68mm	1,68mm	1,68mm	1,68mm	2,10mm
H= 16	2,40mm	1,60mm	1,92mm	1,92mm	1,92mm	1,92mm	1,92mm	2,40mm
H= 18	2,70mm	1,80mm	2,16mm	2,16mm	2,16mm	2,16mm	2,16mm	2,70mm
H= 20	3,00mm	2,00mm	2,40mm	2,40mm	2,40mm	2,40mm	2,40mm	3,00mm
H= 22	3,30mm	2,20mm	2,64mm	2,64mm	2,64mm	2,64mm	2,64mm	3,30mm
H= 25	3,75mm	2,50mm	3,00mm	3,00mm	3,00mm	3,00mm	3,00mm	3,75mm

UMIESZCZANIE DYSKÓW

Umieszczając krążek ZiROCK ML (wielowarstwowy) cyrkonowy w obudowie frezarki CAM, należy zwrócić uwagę na kierunek wkładania: strzałka na krawędzi krążka, zaznaczona na niebiesko na zdjęciu 20.1, wskazuje powierzchnię czołową krążka skierowaną ku górze, czyli w kierunku twarzy, w kierunku której rozwija się obszar szkliwa.

Logo ZiROCK i napis „THIS SIDE FACED UPWARD” są zawsze umieszczane na powierzchni siecznej dysku, podczas gdy strona przyszyjkowa jest zawsze biała.



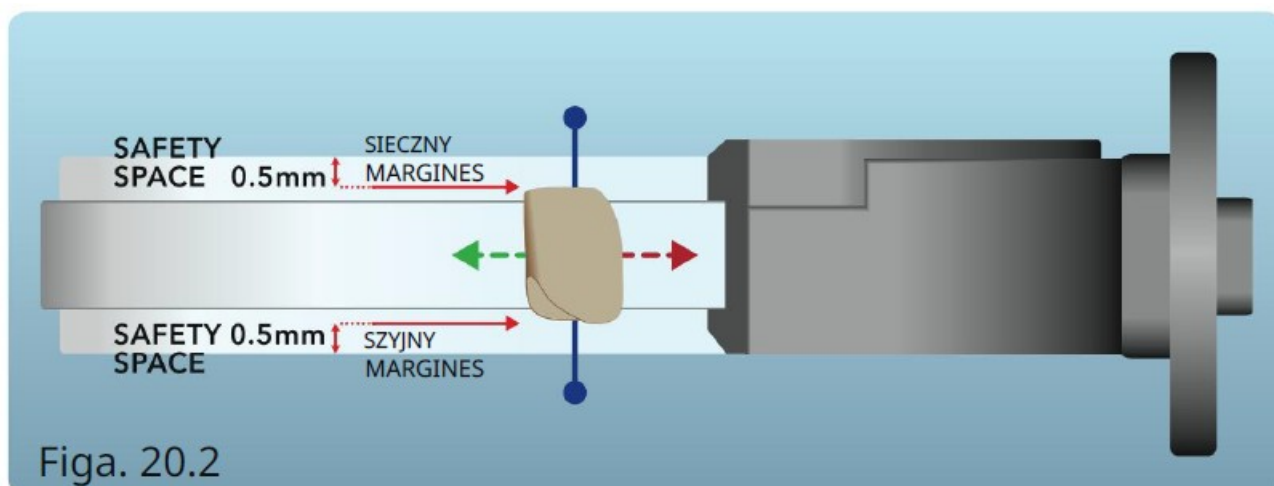
POŁOŻENIE ELEMENTÓW

Wybierz grubość krążka cyrkonowego ZiROCK odpowiednią do rodzaju uzupełnienia, które ma być wykonane, biorąc pod uwagę maksymalny pionowy wymiar uzupełnienia.

W celu prawidłowego doboru krążka ZiROCK należy wybrać najbliższą wysokość, zaokrągloną w górę, biorąc pod uwagę następujące proporcje:

$$\frac{\text{WYSOKOŚĆ Z PRZYWRÓCENIE}}{\text{GRUBOŚĆ DYSKU}} + 1 \text{ mm (margines bezpieczeństwa)} = \% \text{ WYCOFANIE}$$

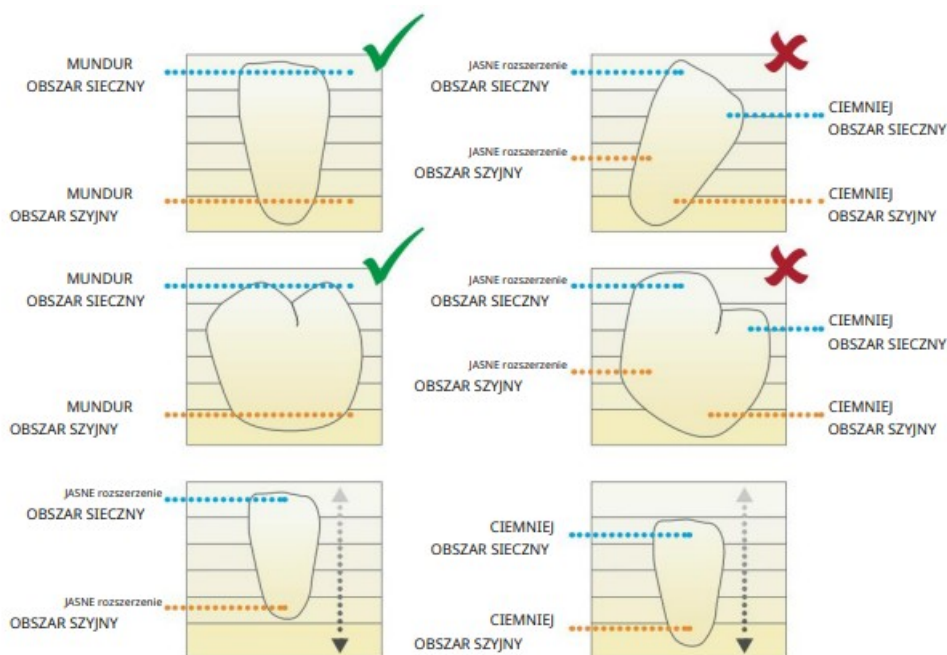
Dla większego bezpieczeństwa podczas frezowania zaleca się pozostawienie minimalnej grubości 0,5 mm pomiędzy frezowanym uzupełnieniem a górną i dolną powierzchnią krążka, jak pokazano na zdjęciu 20



POJEDYNCZE KORONY

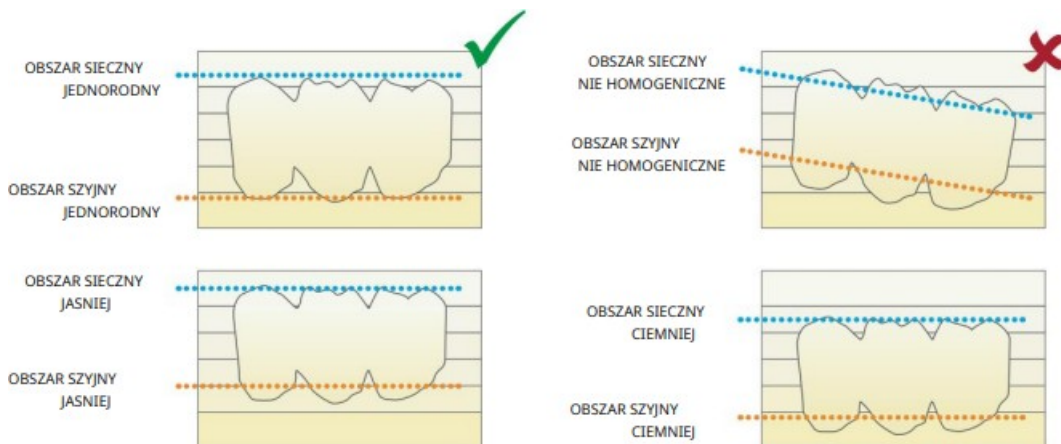
Uzupełnienie ustawiamy w taki sposób, aby brzegi sieczne i przyszyjkowe znajdowały się w linii prostej, równoległe do krążka ZiROCK, w celu uzyskania jednolitego barwienia w obszarze siecznym i przyszyjkowym.

Możliwa jest również modyfikacja efektu końcowego elementu poprzez podniesienie lub opuszczenie uzupełnienia wewnątrz krążka: w ten sposób przetniemy różne pasma kolorów i uzyskamy mniej lub bardziej nasycone przejścia kolorystyczne przy kołnierzu oraz mniej lub bardziej wyraźne obszary sieczne, w zależności od konkretnych potrzeb sprawy, która ma być wdrożona.



MOSTY

Uzupełnienie ustawiamy w taki sposób, aby krawędzie sieczne i przyszyjkowe elementów znajdowały się w linii prostej, równoległe do krążka, aby uzyskać jednolite zabarwienie w obszarze siecznym i przyszyjkowym. wewnątrz krążka: w ten sposób przejdziemy do przecinania się różnych pasm barwnych i uzyskamy mniej lub bardziej nasycone przejścia tonalne przy kołnierzu oraz mniej lub bardziej wyraźne obszarów siecznych, zgodnie ze specyficznymi potrzebami przypadku, który ma być zastosowany.





DYSKI ZIROCK SĄ PRODUKOWANE WYŁĄCZNIE DLA TRESSIS ITALIA PRZEZ:

 SHENZHEN YURUCHENG DENTAL MATERIALS Co., Ltd
ADDRESS: 101-201, Building 4, No. 1 Branch of Zhongcheng
Life Science Park, No. 14 Zhongxing Road, Xiuxin Community,
Kengzi Street Office, Pingshan District, Shenzhen, 518122,
Guangdong, P.R. CHINA
Tel: 0086 13 66 26 28 752 - email: info@weceradental.com

 SHARE INFO CONSULTANT SERVICE LLC REPRÄSENTANZBÜRO
Heerdter Lohweg 83,
40549 Düsseldorf - GERMANY
TEL: 0049 1767 00 57 022
FAX: 0049 1767 00 57 022

 0197

CERAMICZNY SYSTEM ŻELOWY DO MIKROWARSTW NA CYRKONIE, KRZEMIANIE LITU I CERAMICE METALOWEJ



MIKROWARSTWY CERAMIKA PROSZKOWA



CRYSTAL LIVE! WŁOSKI BIAŁY UŚMIECH



CRYSTAL LIVE! ZĘBINA A



CRYSTAL LIVE! ZĘBINA C



CRYSTAL LIVE! TRANSPARENT



CRYSTAL GUM NEUTRAL



CRYSTAL GUM PINK



MIKROWARSTWY PASTY CERAMICZNE



CRYSTAL LIVE! MAMELON



CRYSTAL LIVE! ZĘBINA B



CRYSTAL LIVE! ZĘBINA D



CRYSTAL LIVE! ENAMEL



CRYSTAL GUM RED



ZAKOŃCZENIE SYNTERYZACJI

Po zakończeniu cyklu synteryzacji odpowiedniego dla zastosowanego rodzaju cyrkonu możemy przystąpić do finalizacji uzupełnienia poprzez nałożenie licówka ceramiczna.

W zależności od potrzeb estetycznych i funkcjonalnych mamy do wyboru dwie techniki obróbki: tradycyjna warstwowość masami ceramicznymi Natural ZiR lub mikrostratyfikacja masami ceramicznymi Natural CRYSTAL paste.

25. WARSTWOWANIE Z NATURAL CRYSTAL:

Podczas przeprowadzania renowacji można znaleźć się w jednym z następujących przypadków:

25.1. **PRZYPADEK 1:** konstrukcja wykonana z zaślepek redukcyjnych, do sfinalizowania zarówno pod względem kształtu oba w kolorze z tradycyjnymi warstwami;

25.2. **PRZYPADEK 2:** przedsiolkowo zredukowane elementy anatomiczne, do sfinalizowania prawie wyłącznie w kolorze przy użyciu tradycyjnej stratyfikacji;

PRZYPADEK 1:

postępujemy zgodnie z instrukcją obsługi ceramiki **Natural ZiR** dla tradycyjnego nakładania warstw:

24.1.1. aplikacja i wypalanie mas **Natural ZiR LINER 3D** na całej odbudowie tworzenie tożsamości chromatycznej z końcowym wynikiem.

24.1.2. modelowanie i wypalanie z zębina i materiałami siecznymi w celu uzupełnienia kształtu funkcjonal elementu;

24.1.3. w razie potrzeby scharakteryzować według uznania pastami **Natural Stains** ;

24.1.4. Uzupełnienie glazurujemy jedną z glazur **Natural Glaze FX** (pasta, pasta fluorescencyjna, spray) wybraną przez technikę.

PRZYPADEK 2:

postępujemy zgodnie z zaleceniami ceramiki **Natural ZiR** do przedsiolkowego warstwowania elementów.

24.2.1. modelowanie i wypalanie materiałów **Natural ZiR LINER 3D** w okolicach przedsiolkowych, lub gdzie ceramika będzie się później warstwowana.

24.2.2.modelowanie i wypalanie mas **MAC** lub **MAGIC** cienko i równomiernie nałożonych w obszarach językowych i okluzyjnych.

24.2.3 modelowanie i wypalanie zębina i materiałami siecznymi obszarów policzkowych fine po zakończeniu koloru i, jeśli to konieczne, kształtu.

24.2.4. w razie potrzeby scharakteryzuj plamami **Natural Stains** zgodnie z życzeniem;

24.2.5. dokończyć odbudowę wypalając glazurę z gamy **Natural Glaze FX** jeśli grubość ceramiki warstwowej jest bardzo cienka, zaleca się zastosowanie szkliwa fluorescencyjnego **Natural Glaze FX FLUO** lub **Natural CRYSTAL Glaze FX** .

25. MIKROWARSTWOWANIE NATURAL CRYSTAL

W zależności od potrzeb estetycznych i funkcjonalnych przeprowadzonej odbudowy możemy znaleźć się w jednym z dwóch przypadków:

25.1. **PRZYPADEK 3:** niezredukowane monolityczne elementy anatomiczne.

25.2. **PRZYPADEK 4:** zredukowane monolityczne elementy anatomiczne.

PRZYPADEK 3

postępujemy zgodnie z instrukcją obsługi ceramiki **Natural CRYSTAL** techniką barwienia:

25.1.1. nakładanie i wypalanie cienko rozprowadzonych mas **MAC** lub **MAGIC** wyd jednorodny w całej odbudowie.

25.1.2. wykończenie koloru z użyciem past **Natural STAINS**

25.1.3. pokryć odbudowę glazurą fluorescencyjną, zaleca się **Natural CRYSTAL Glaze FX** (glazura silnie fluorescencyjna).

PRZYPADEK 4

postępujemy zgodnie z instrukcją obsługi ceramiki **Natural CRYSTAL** do mikrowarstwowania

25.2.1. nakładanie i wypalanie cienko rozprowadzonych mas **MAC** lub **MAGIC** wyd jednorodny w całej odbudowie;

25.2.2. przeprowadzić modelowanie i wypalanie masami dentin **Natural CRYSTAL** nałożyć je w okolicy przedsiionkowej i okluzyjnej, aż do uzyskania kształtu i koloru zgodnie z potrzebami przypadku.

25.2.3. tworzenie dowolnych charakteryzacji z użyciem past **Natural Stains** czysty lub zmieszany z masami **Natural CRYSTAL** w zależności od konkretnego przypadku;

25.2.4. Uzupełnienie glazurować glazurą fluorescencyjną, zalecamy użycie **Natural Glaze FX FLUO** lub **Natural CRYSTAL Glaze FX**.

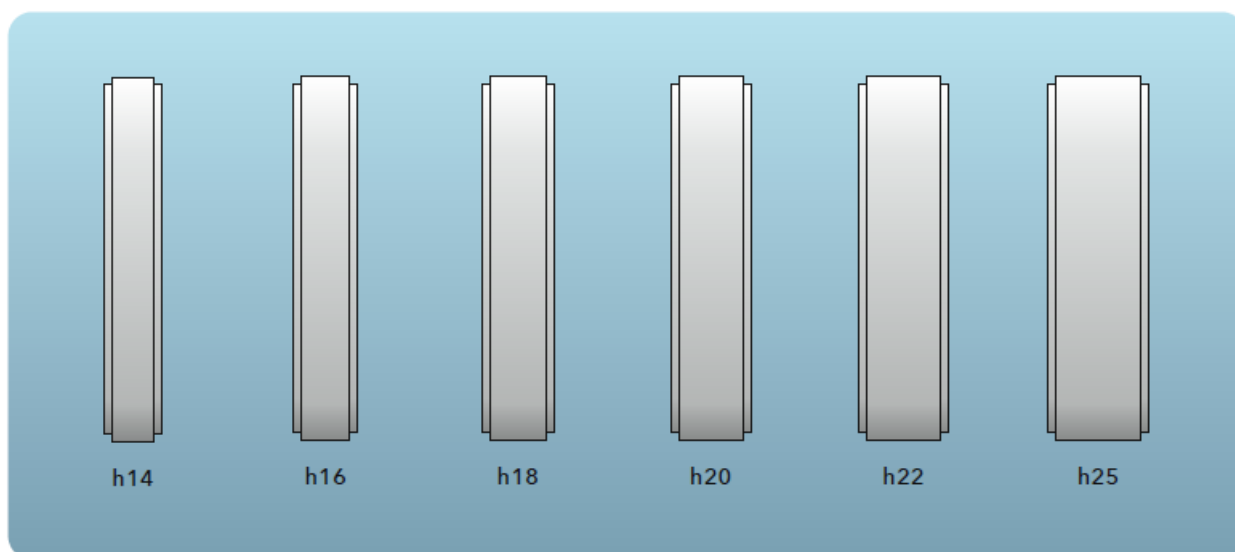


FOTO 25.1 Gama krążków cyrkonowych ZiROCK o wysokości od 14 do 25 mm, skala 1:2

Krażki cyrkonowe **ZiROCK** to wyrób medyczny
produkowany wyłącznie dla **TRESSIS ITALIA**.

Dystrybucją dysków **ZiROCK** zajmują się:

ITALIA



TRESSIS ITALIA

viale Italia 194 - Conegliano (TV) 31015

TEL: (+39) 0438 41 83 16

FAX: (+39) 0438 42 64 50

WEB: www.tressis.it

MAIL: tressisitalia@gmail.com

SPAGNA



PORTOGALLO



DENTAL 7

DENTAL 7 S.L.

C/ MANUEL MURGUIA 35 BAJO - 32005 OURENSE

Teléfono: (+34)988 24 19 65 Fax : (+34)988 24 19 64

e-mail: info@dental7.es

POLONIA



HOLTRADE

technologie dentystyczne

HOLTRADE

ul. Kościuszki 51, 05-500 Piaseczno

tel. +48 22 750 40 70, tel kom: +48 663 798 663

EMAIL: magazyn@holtrade.com.pl

zamowienia@holtrade.pl

WEB: www.holtrade.pl

ZiROCK



ZIROCK PREMIUM ZIRCONIA DISCS



TRESSIS ITALIA srl

viale Italia 194,
CONEGLIANO 31015 (TV)
ITALY



TELEFONO: +39 0438 41 83 16
FAX: +39 0438 42 64 50
EMAIL: tressisitalia@gmail.com
ASSISTENZA TECNICA: +39 347 944 28 60
WEB: www.tressis.it

PER PARTECIPARE AL PROGRAMMA DI FORMAZIONE SI PREGA DI
INVIARE LE VOSTRE RICHIESTE A: corsitressis@gmail.com

TRESSIS ITALIA RISPETTA L'AMBIENTE,
PRIMA DI STAMPARE QUESTO CATALOGO
VALUTA L'IMPATTO AMBIENTALE



DIPARTIMENTO ENERGIE RINNOVABILI

I MARCHI TRESSIS ITALIA



ZiROCK PREMIUM ZIRCONIA DISCS

